

VITTORIO SGARBI

Padiglione Italia

54. Esposizione Internazionale d'Arte
della Biennale di Venezia

Iniziativa speciale per il 150°

Anniversario dell'Unità d'Italia

**LO STATO
DELL'Arte
STATE OF THE
Arts**

**Istituti Italiani
di Cultura
nel mondo**

**Italian Cultural
Institutes
in the World**



Patrizia Marchese

(Colonia 1958)

Patrizia Marchese è cresciuta a Catania e Colonia, dove ha studiato arte e costume teatrale. Vive e lavora a Colonia. Il suo lavoro parte dalle immagini mitologiche e le collega alla realtà contemporanea. Nelle installazioni sia di grandi sia di piccole dimensioni appare chiaro, e in modo abbastanza ironico, come le idee di sirene, fate, santi e madonne non siano altro che cliché e abbiano significative ripercussioni nella società moderna. Ha tenuto numerose esposizioni sia in Italia sia all'estero.

www.patriziamarchese.de

She spent her early years between Catania and Cologne where she studied art and theatre costume. Today she lives and works in Cologne. Her work connects mythological images to contemporary reality. Her installations, both large and small, ironically reflect the notion that mermaids, fairies, saints, and madonnas are no more than clichés and have important repercussions on modern society. She has held many exhibitions in Italy and elsewhere.

www.patriziamarchese.de

Maria Hilf, 2011
Vetrina illuminata /
Illuminated display case
70 x 50 x 15 cm

